

Arte colateral  
Murni Latif

# Arte colateral Murni Latif

N24 Galería de Arte  
19.01.22 – 04.02.22

*Aislado del mundo exterior por una persiana enrollable,  
atrapado en pensamientos.  
Entonces de repente la luz y por las rendijas el inexistente capturado.*

Murni Latif, nacido y residente en los Países Bajos, se siente un explorador visual y le gusta descubrir lo extraordinario en lo ordinario. A veces esto ocurre en un abrir y cerrar de ojos y otras veces por permanecer en una situación durante mucho tiempo. La fotografía es su medio para captarlo.

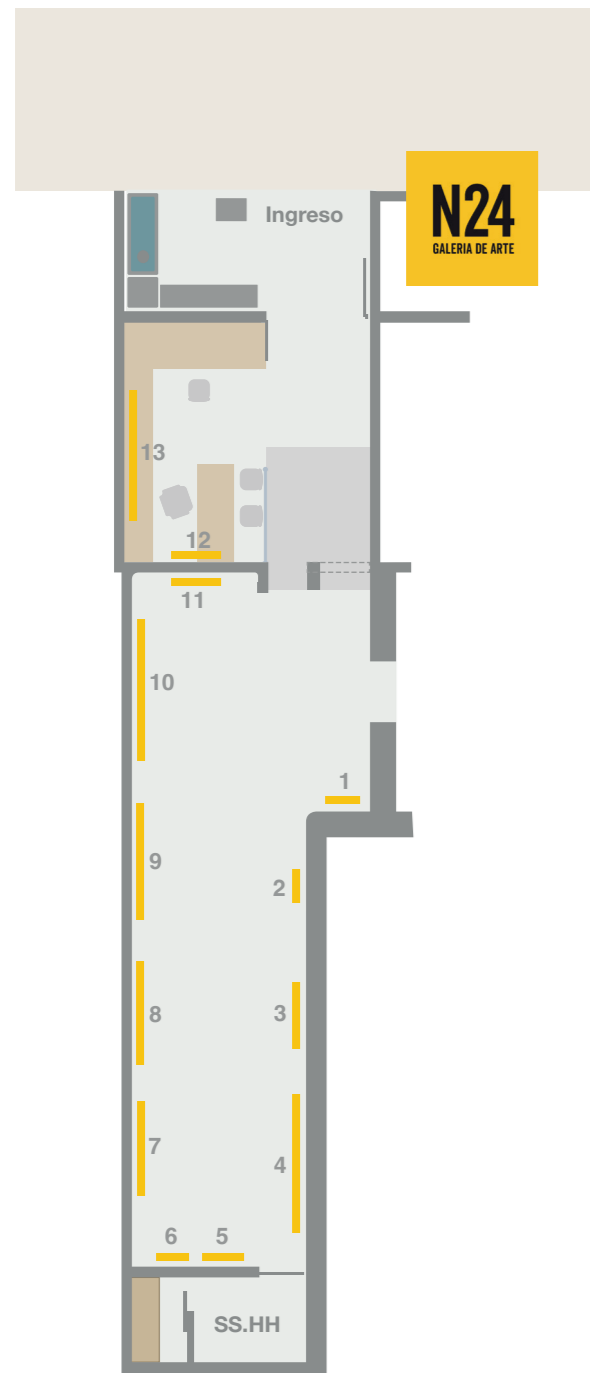
Algunas de sus obras proceden de museos y otros espacios de exposición. No es lo que se expone allí lo que ha registrado, sino los diversos materiales, estructuras y colores que ha encontrado y que le han desafiado a crear nuevas imágenes -su arte- o, como él lo llama, "Arte Colateral".

Otras imágenes, por ejemplo, fueron creadas en respuesta al vandalismo en el espacio público. Además, no rehúye la experimentación utilizando la cámara para captar la luz de forma intuitiva, por lo que, por extraño que parezca, lo que no es visible para el ojo, sin embargo queda registrado.

En definitiva, es la interacción con su entorno a través de la cual ve y registra imágenes que fácilmente se pasan por alto en la vida cotidiana. Imágenes que, por ser a menudo abstractas, pueden estimular la imaginación

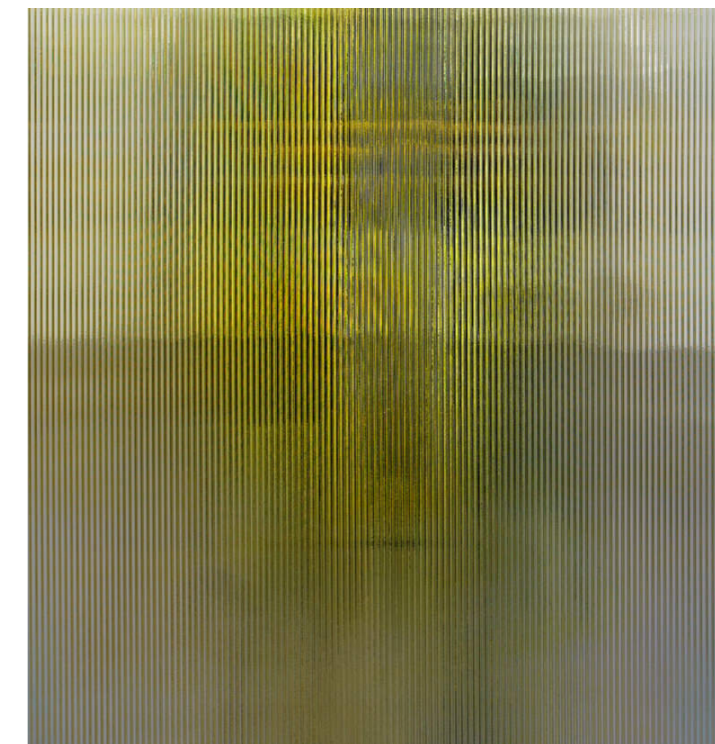
Murni Latif  
2022





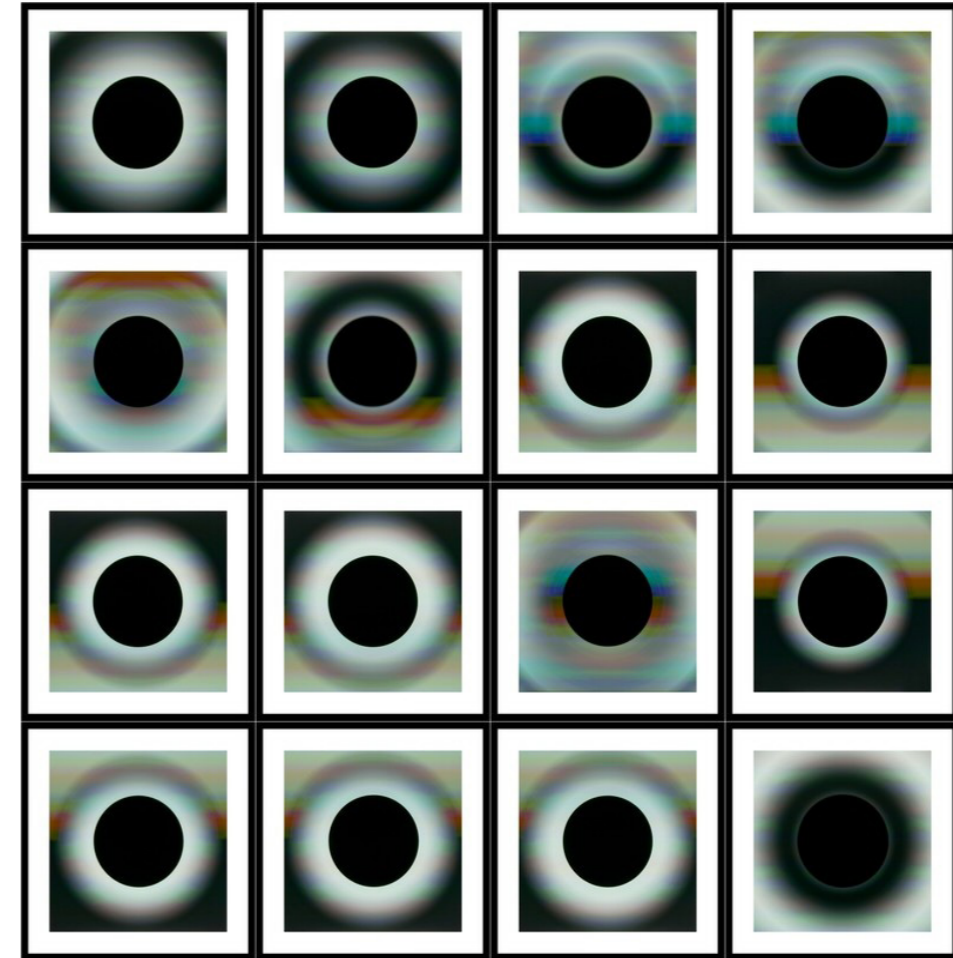
## Arte colateral Murni Latif

1. **Face It**  
Impresión en acrílico  
40 x 40 cm  
2019
2. **S/T**  
Impresión en aluminio Dibond  
con recubrimiento hidrófugo  
40 x 40 cm  
2021
3. **Beyond the point of no return**  
Impresión en polipropileno  
80 x 80 cm  
2018
4. **Serie Moodswings**  
Impresión en lienzo  
40 x 40 cm c/u  
2019
5. **(F)light I**  
Impresión en aluminio Dibond  
con recubrimiento hidrófugo  
60 x 40 cm  
2020
6. **(F)light II**  
Impresión en aluminio Dibond  
con recubrimiento hidrófugo  
40 x 40 cm  
2020
7. **Serie Collateral Art III**  
Impresión en lienzo  
40 x 40 cm  
2019
8. **Serie S/T**  
Impresión en lienzo  
60 x 60 cm  
2018 - 2019
9. **Serie Shutter**  
Impresión en aluminio Dibond  
con recubrimiento hidrófugo  
40 x 40 cm  
2018
10. **Serie Shattered**  
Impresión en aluminio  
40 x 40 cm  
2019
11. **Poolscares**  
Impresión en lienzo  
90 x 90 cm  
2012
12. **S/T**  
Impresión en lienzo  
60 x 60 cm  
2019
13. **Serie Collateral Art II**  
Impresión en papel fotográfico  
40 x 40 cm  
2019

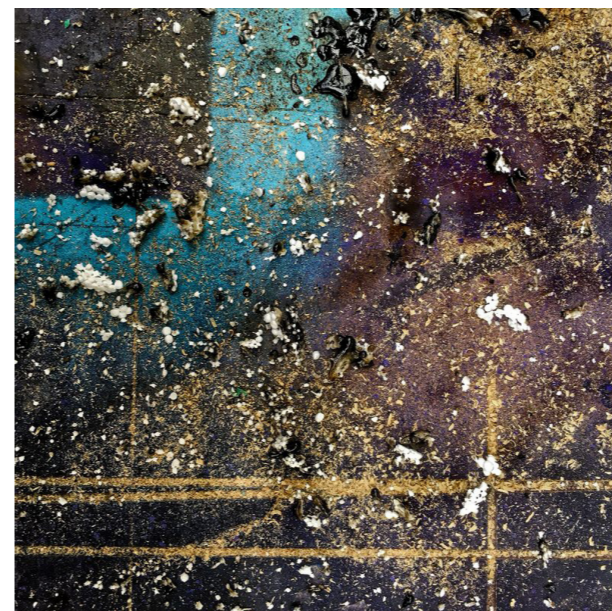
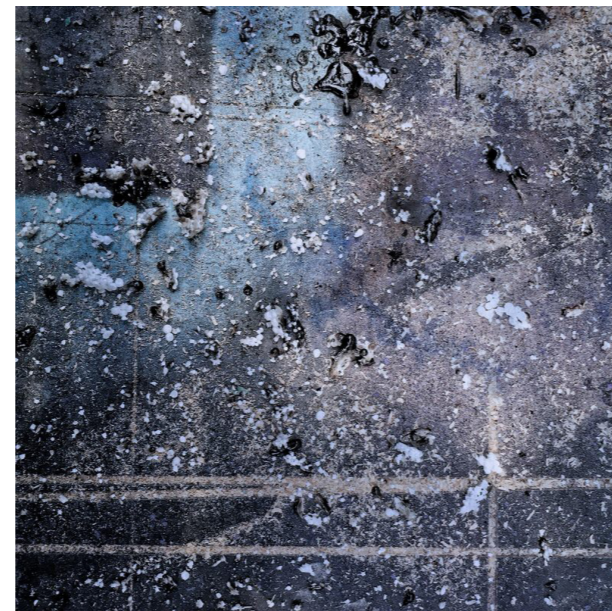
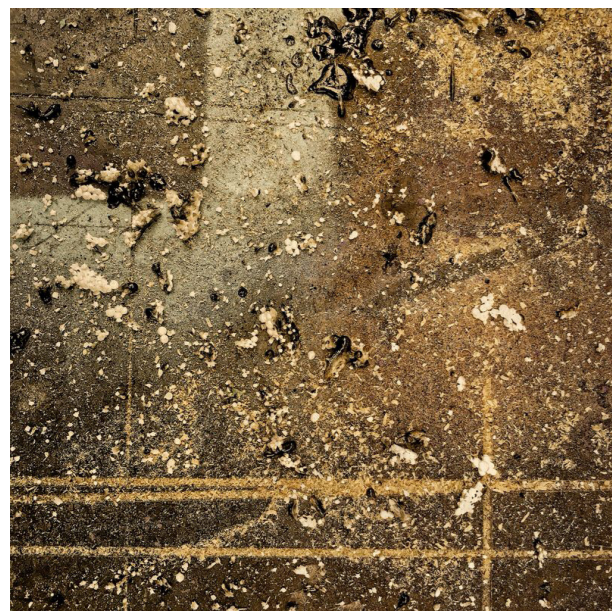


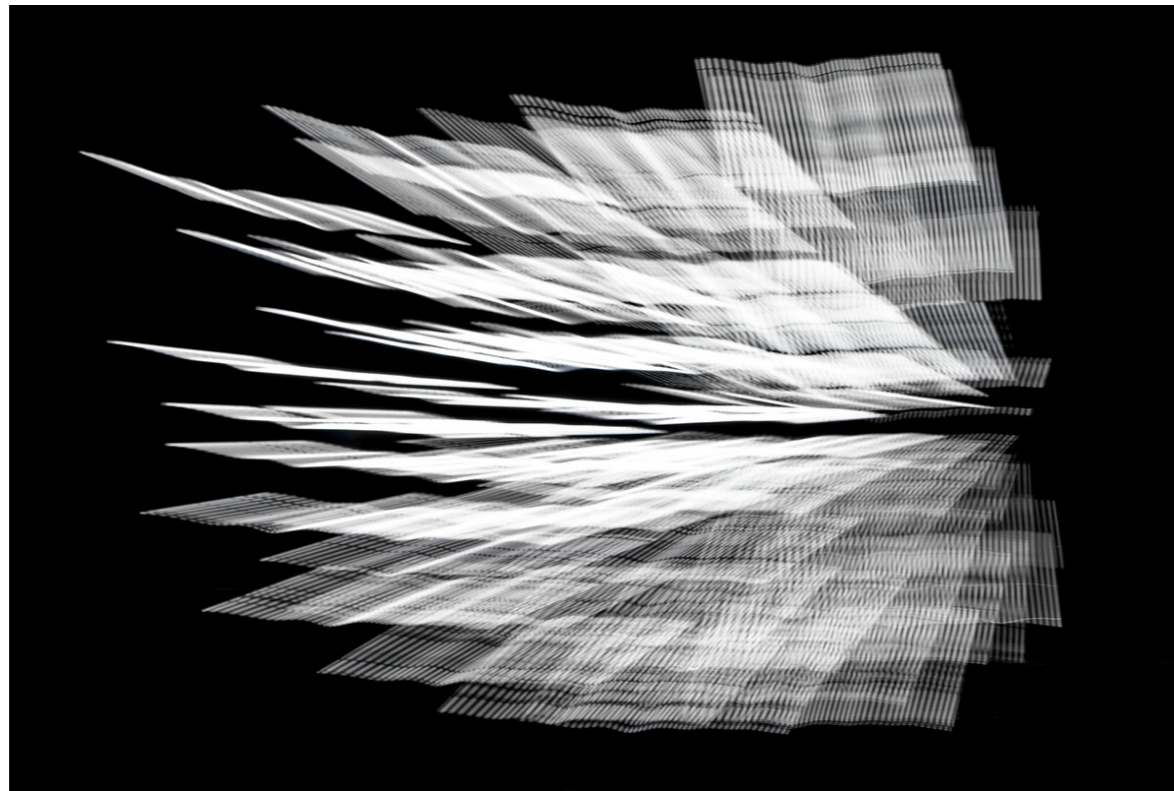


*S/T*  
Impresión fotográfica en aluminio Dibond  
con recubrimiento hidrófugo  
40 x 40 cm.  
2021

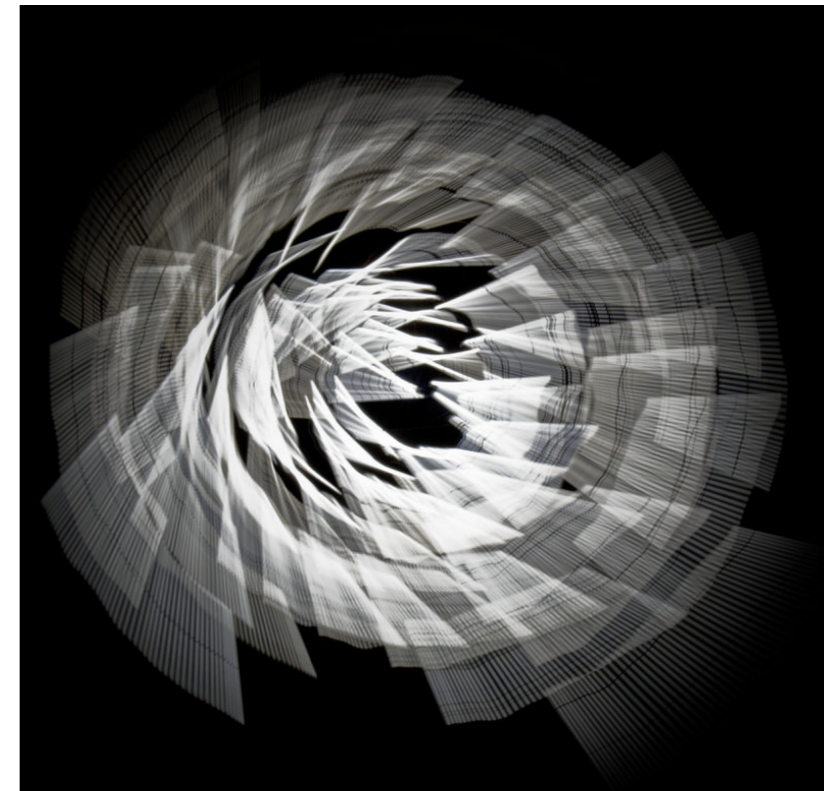


*\*Beyond the point of no return*  
Impresión fotográfica en polipropileno  
con marco HIPS  
80 x 80 cm.  
2018

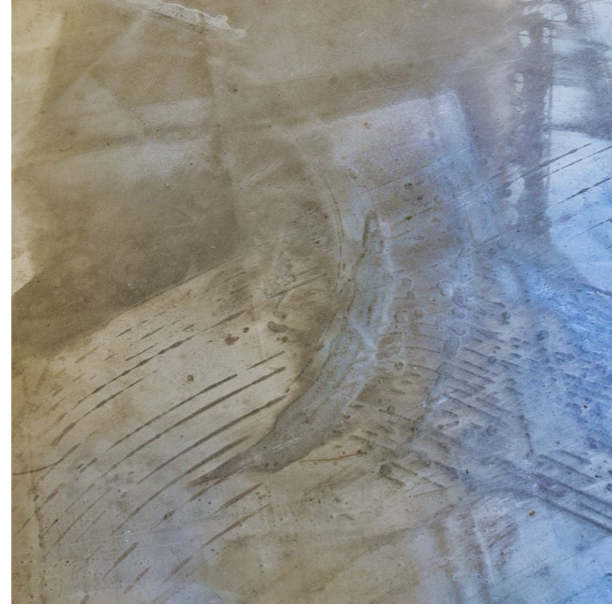
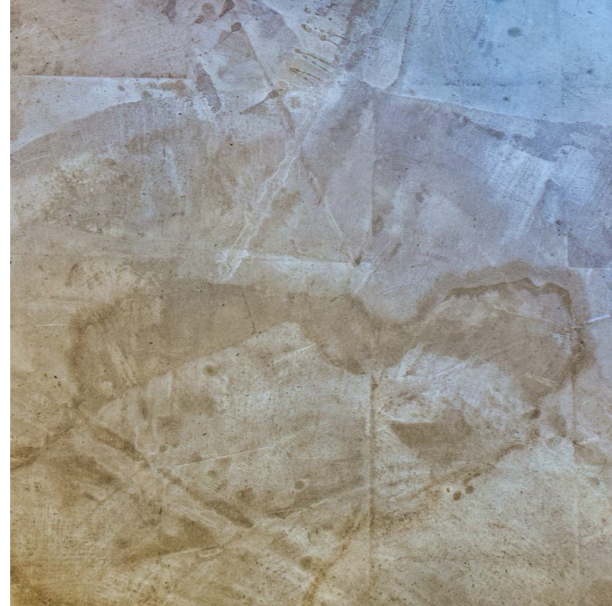


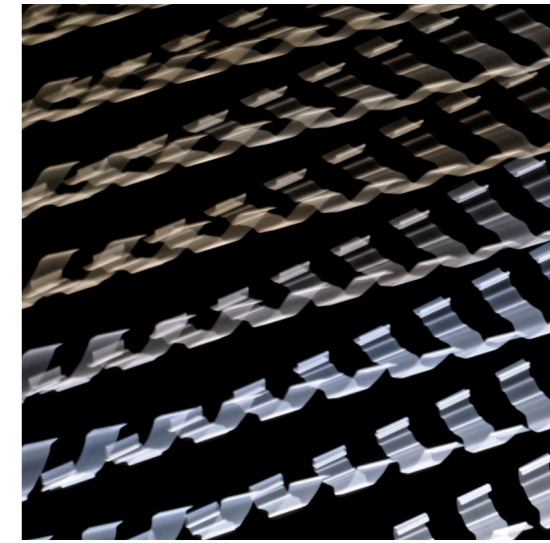
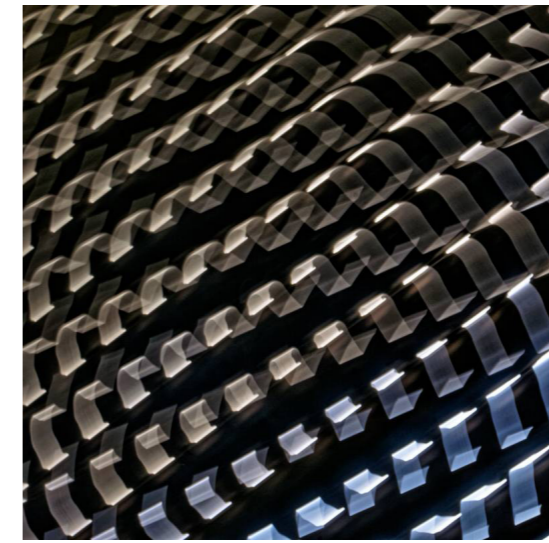
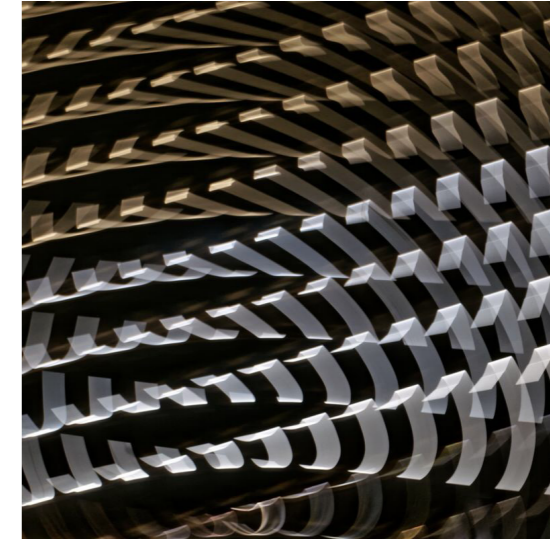
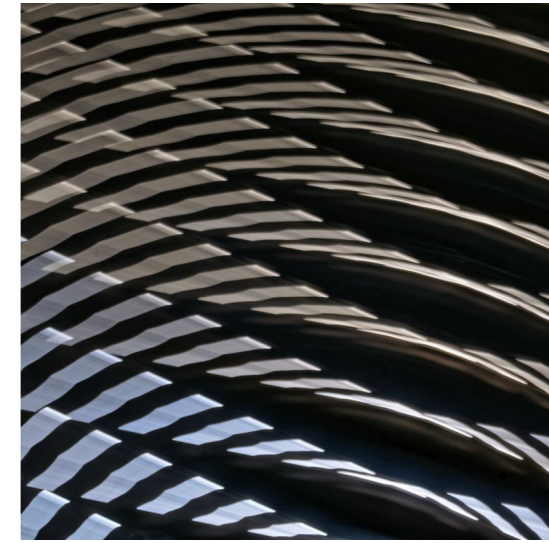
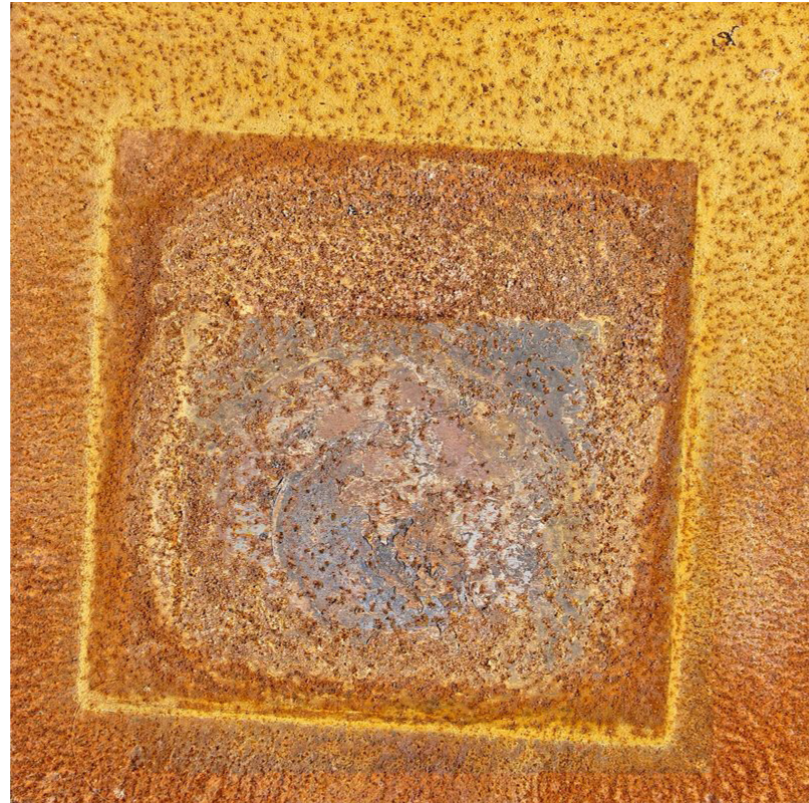


*\*(F)light I*  
Impresión fotográfica en aluminio Dibond  
con recubrimiento hidrófugo.  
60 x 40 cm.  
2020

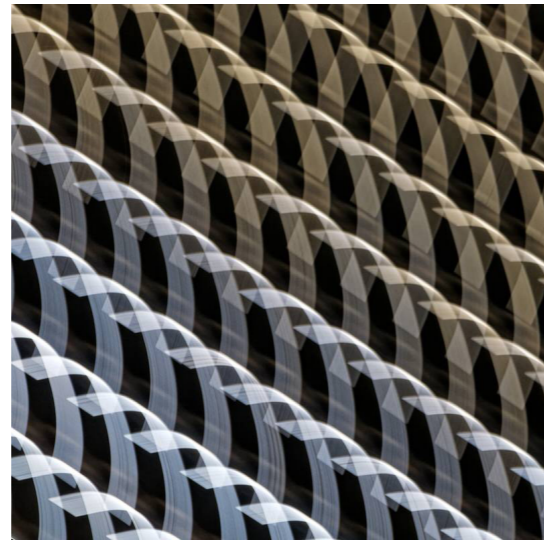
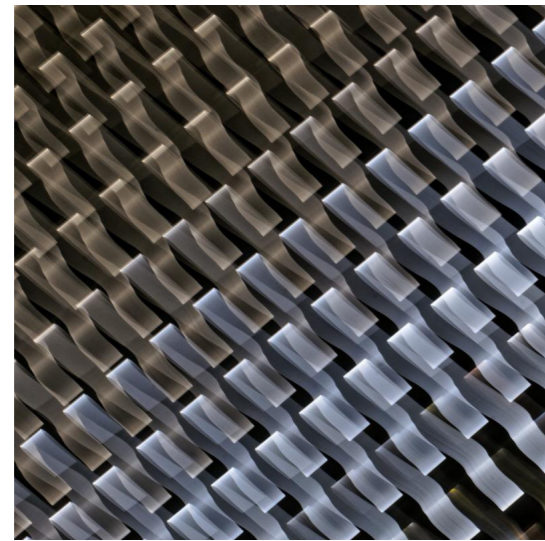
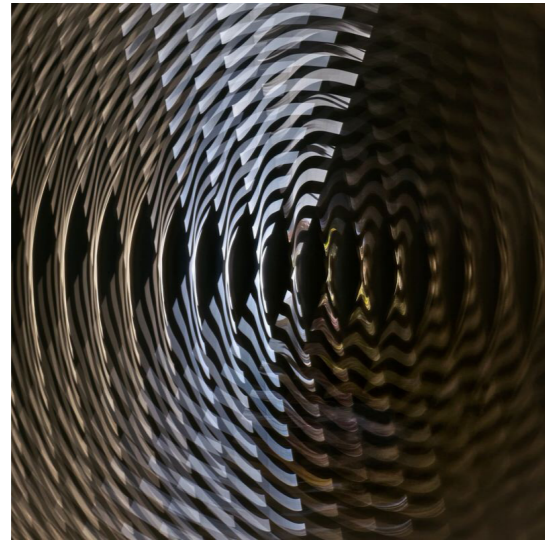


*\*(F)light II*  
Impresión fotográfica en aluminio Dibond  
con recubrimiento hidrófugo.  
40 x 40 cm.  
2020



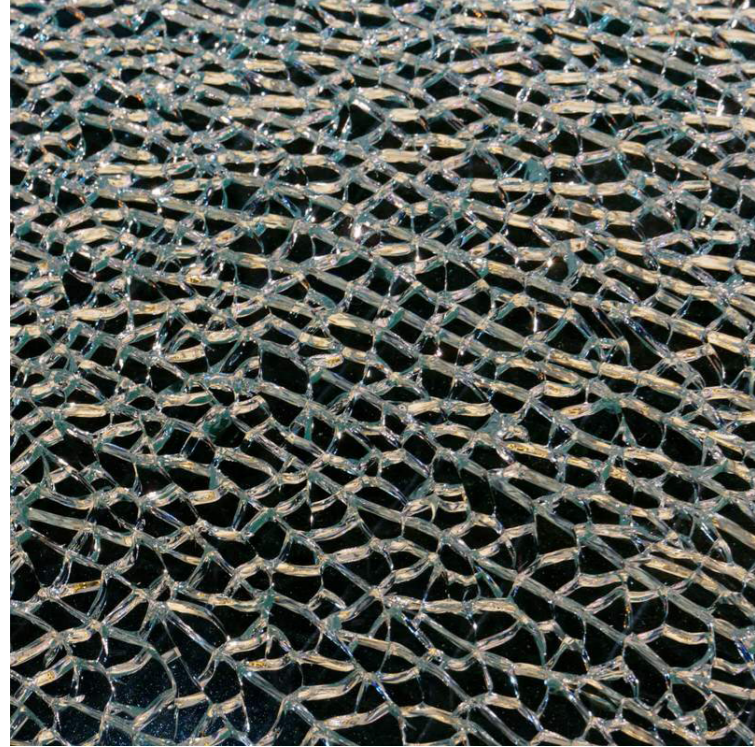


*Serie S/T*  
Impresión fotográfica en lienzo  
60 x 60 cm.  
2018 - 2019



*\*Serie Shutter*  
Impresión fotográfica en aluminio Dibond  
con recubrimiento hidrófugo.  
40 x 40 cm.  
2018





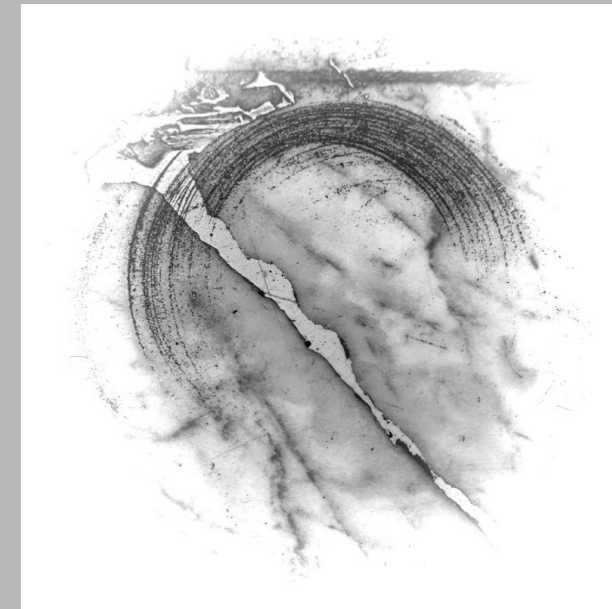
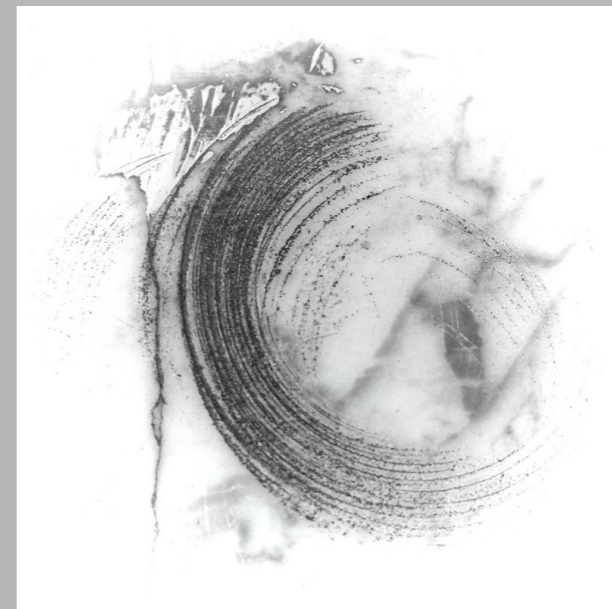
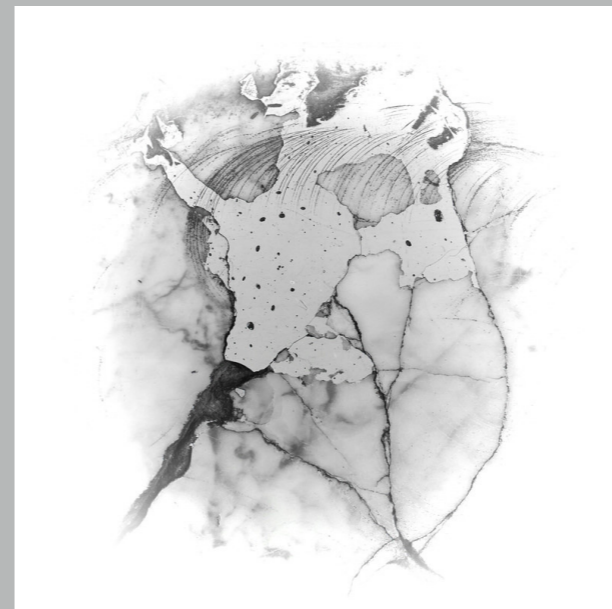
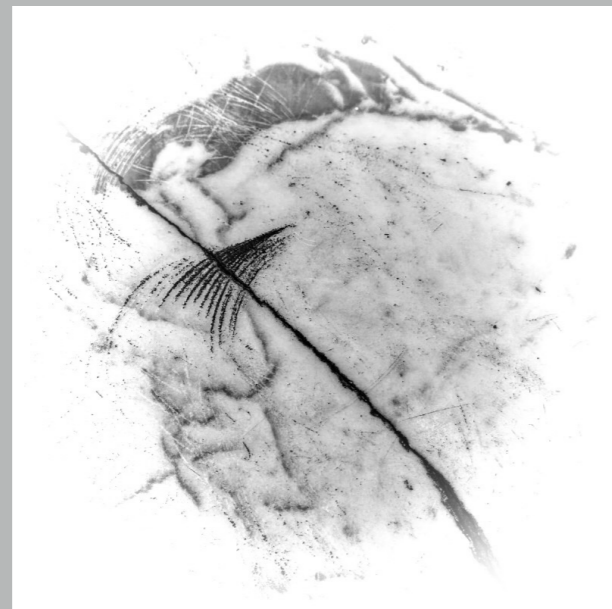
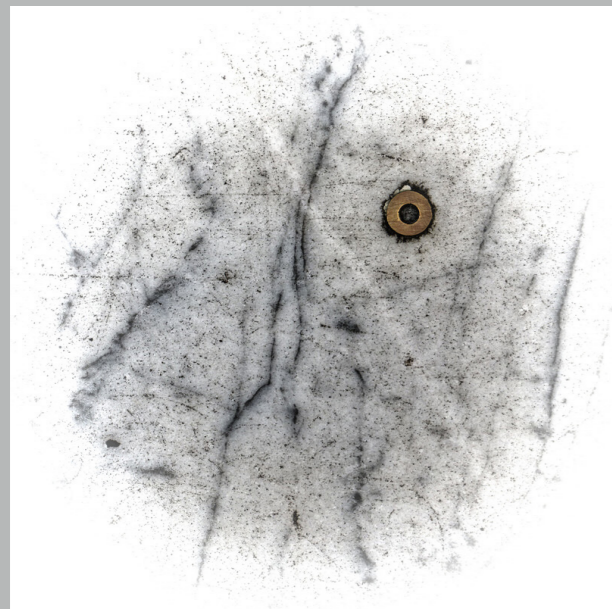


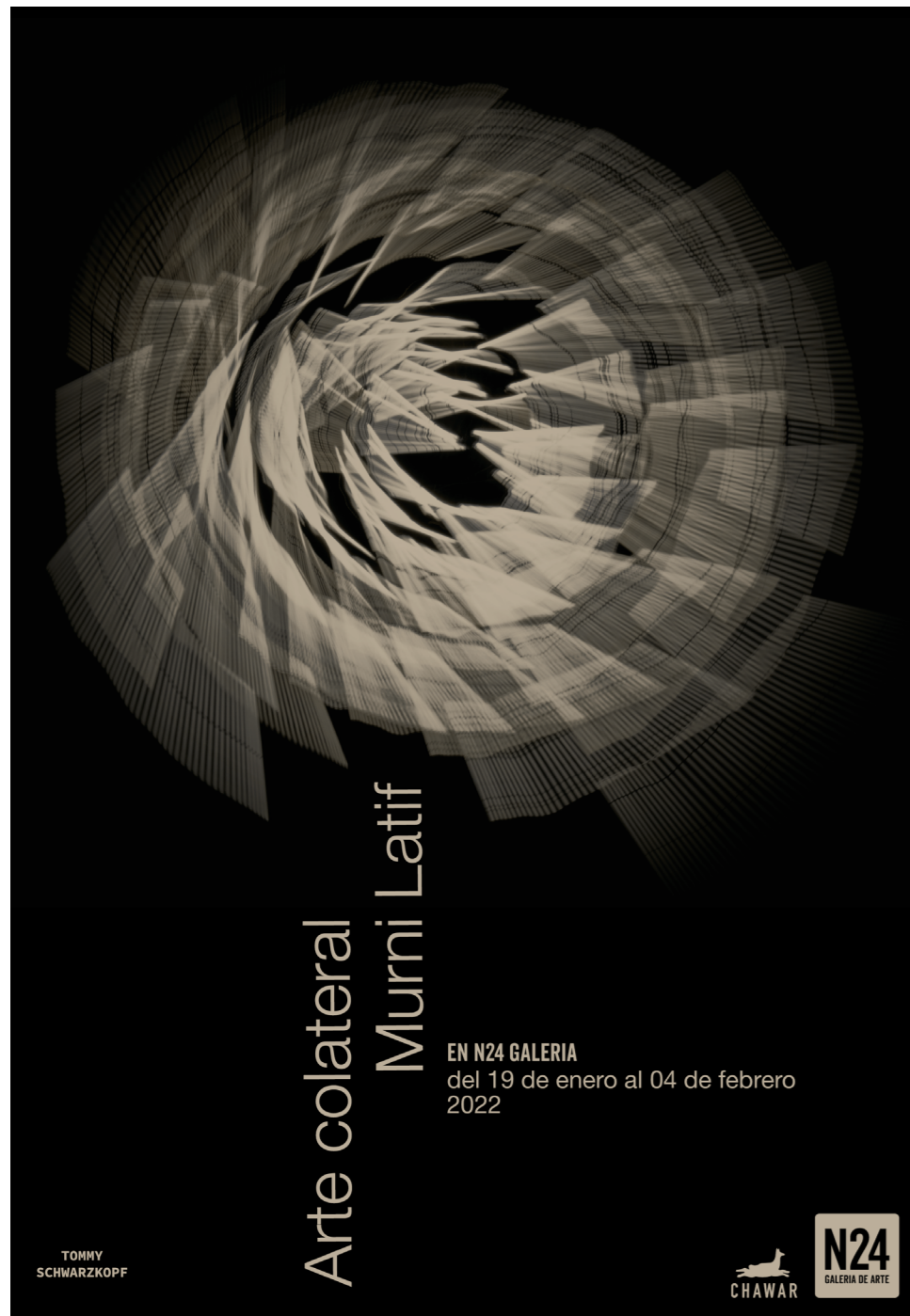
*\*Serie Shattered*  
Impresión fotográfica en aluminio Dibond  
con recubrimiento de alto brillo  
40 x 40 cm.  
2019

*\*Poolscapes*  
Impresión fotográfica en lienzo  
90 x 90 cm.  
2012



\*S/T  
Impresión fotográfica en lienzo  
60 x 60 cm.  
2019





## Murni Latif

Países Bajos

Como fotógrafo autodidacta, utilizó inicialmente la fotografía para registrar la interacción entre los seres humanos y los momentos especiales durante los eventos sociales. También participó en un proyecto del Museo de Ámsterdam con retratos de comerciantes locales.

Desde el momento en que su atención se centró en lo especial de lo ordinario, en el mundo que le rodea, ha expuesto su obra, a menudo abstracta, en varios lugares de los Países Bajos. Un tema recurrente es su participación en el Festival OFF. Se celebra paralelamente al FotoFestival bienal de Naarden, el evento fotográfico más importante de los Países Bajos.

Forma parte del recorrido artístico permanente del hospital OLVG, en el oeste de Ámsterdam, con obras que cambia regularmente.

Su obra ha sido adquirida por particulares y por el antiguo Hospital Saint Lucas Andreas, ahora OLVG, en Ámsterdam Oeste.

También ha sido presidente de la Asociación de Fotógrafos Aficionados de Ámsterdam, que se fusionó con la Asociación de Fotógrafos Aficionados de Holanda en 2003. En la Asociación Holandesa de Fotógrafos Aficionados de Ámsterdam, creada posteriormente, participa activamente como miembro del comité de concursos y en la organización de exposiciones.

*\*Afiche Arte Colateral*  
Impresión digital sobre papel kraft  
Diseño: José Avilés  
100 x 70 cm.  
Edición 10  
2022  
PVP: \$30

## N24 Galería de Arte

### Dirección

Pepe Áviles

### Arte Colateral

Murni Latif

### Apertura

Miércoles 19 de enero, 2022

15H00 - 20H00

### Clausura

Viernes 04 de febrero, 2022

### Horario general

Martes a viernes, 11H00 a 13H30 y 14H30 a 18H30.

Sábado, 11H00 a 15H00

### Lugar

N24 Galería de Arte

Isabel La Católica N24-274 Y, Galavis

La Floresta / Quito – Ecuador

*\*Obras a la venta*

### Contacto

Juliana Avilés Endara

Producción N24 Galería de Arte

+593 2 252-9996

+593 96-992-3702

n24galeria@gmail.com

www.n24galeria.com

**N24**  
GALERIA DE ARTE

**N24**  
GALERIA DE ARTE