

Wild Awake Pablo Guarderas

Wild Awake

Pablo Guarderas

3 al 20
de agosto

N24 Galería de Arte
03.08.22 – 20.08.22

En este cuerpo de trabajo, creado en Tumbaco, Ecuador durante la pandemia, en el 2020, en donde la libertad es el resultado de un proceso de vida, de permitirse perder el control con el fin de poder vivir en el momento. Esta es mi búsqueda de toda la vida y la pandemia fue una gran oportunidad para profundizar en este concepto ya que no había ningún otro lugar donde estar. Estoy muy complacido de que la obra revela este proceso y sus resultados.

He dedicado los últimos 30 años de mi vida a la búsqueda de la comprensión de las verdades que hay detrás de nuestra existencia. Fue a través de las filosofías orientales que encontré mi camino y la metodología, es el experimentar en la vida el ahora, pasando por alto el proceso mental y entrando en un estado de conciencia pura.

Mi trabajo es el experimento y el resultado. Mi proceso no está enfatizado por la técnica, que es simplemente el vehículo conductor de la expresión. No busco la originalidad en ese plano pero sí, el medio que representa mis hallazgos e ideas más profundas, revelando algunas intenciones, que pronto toman su propio curso y nunca se repiten. Estar eternamente en el ahora, al igual que cuando hago paracaidismo sólo puedo estar en ese momento. Quiero inspirar un sentido de libertad, de desenfreno de conexión con el espíritu más que con el intelecto. Quiero inspirar libertad y profundidad de ser.

Si colocas cualquiera de mis obras junto a las de otros artistas, por muy parecidas que sean técnicamente, el mensaje siempre será único. Es el mensaje lo que busco, y aunque esta es una diferencia mucho más sutil, te puedo asegurar que está ahí. La única razón por la que hago obra, es para compartir los hallazgos más profundos que me dan una razón para vivir.

En este cuerpo de trabajo, creado en Tumbaco, Ecuador durante la pandemia, en el 2020, en donde la libertad es el resultado de un proceso de vida, de permitirse perder el control con el fin de poder vivir en el momento. Esta es mi búsqueda de toda la vida y la pandemia fue una gran oportunidad para profundizar en este concepto ya que no había ningún otro lugar donde estar. Estoy muy complacido de que la obra revela este proceso y sus resultados.

He dedicado los últimos 30 años de mi vida a la búsqueda de la comprensión de las verdades que hay detrás de nuestra existencia. Fue a través de las filosofías orientales que encontré mi camino y la metodología, es el experimentar en la vida el ahora, pasando por alto el proceso mental y entrando en un estado de conciencia pura.

Mi trabajo es el experimento y el resultado. Mi proceso no está enfatizado por la técnica, que es simplemente el vehículo conductor de la expresión. No busco la originalidad en ese plano pero sí, el medio que representa mis hallazgos e ideas más profundas, revelando algunas intenciones, que pronto toman su propio curso y nunca se repiten. Estar eternamente en el ahora, al igual que cuando hago paracaidismo sólo puedo estar en ese momento. Quiero inspirar un sentido de libertad, de desenfreno de conexión con el espíritu más que con el intelecto. Quiero inspirar libertad y profundidad de ser.

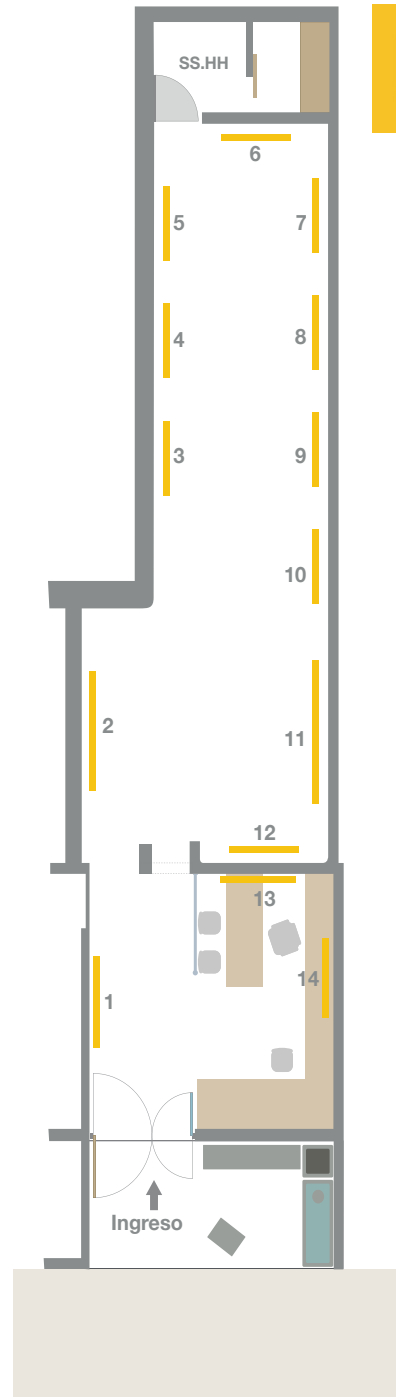
Si colocas cualquiera de mis obras junto a las de otros artistas, por muy parecidas que sean técnicamente, el mensaje siempre será único. Es el mensaje lo que busco, y aunque esta es una diferencia mucho más sutil, te puedo asegurar que está ahí. La única razón por la que hago obra, es para compartir los hallazgos más profundos que me dan una razón para vivir.

Wild Awake

Pablo Guarderas

3 al 20
de agosto





1. **The eternal endless beauty**
Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo
147 x 200 cm
2020
2. **Wild Now**
Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo
205 x 200 cm
2020
3. **Bismi**
Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo
112 x 129 cm
2020
4. **Be trust**
Óleo y lápiz sobre lienzo
100 x 129 cm
2020
5. **Om Naura Sivaya**
Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo
107 x 129 cm
2020
6. **The endless eternal expansion**
Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo
140 x 148 cm
2020
7. **God like**
Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo
107 x 129 cm
2020
8. **Free**
Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo
130 x 112 cm
2020

9. **Eternally now**
Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo
130 x 119 cm
2020
10. **Inshallah**
Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo
117 x 129 cm
2020
11. **Eternal free**
Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo
155 x 200 cm
2020
12. **Forever one**
Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo
107 x 130 cm
2020
13. **Warrior**
Óleo, lápiz y acrílico sobre papel
100 x 142 cm
2020
14. **Fearless**
Óleo, lápiz y acrílico sobre papel
100 x 142 cm
2020

Wild Awake

Pablo Guarderas

3 al 20
de agosto





*1. *The eternal endless beauty*
 Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo.
 147 x 200 cm
 2020



*2. *Wild Now*
 Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo.
 205 x 200 cm
 2020



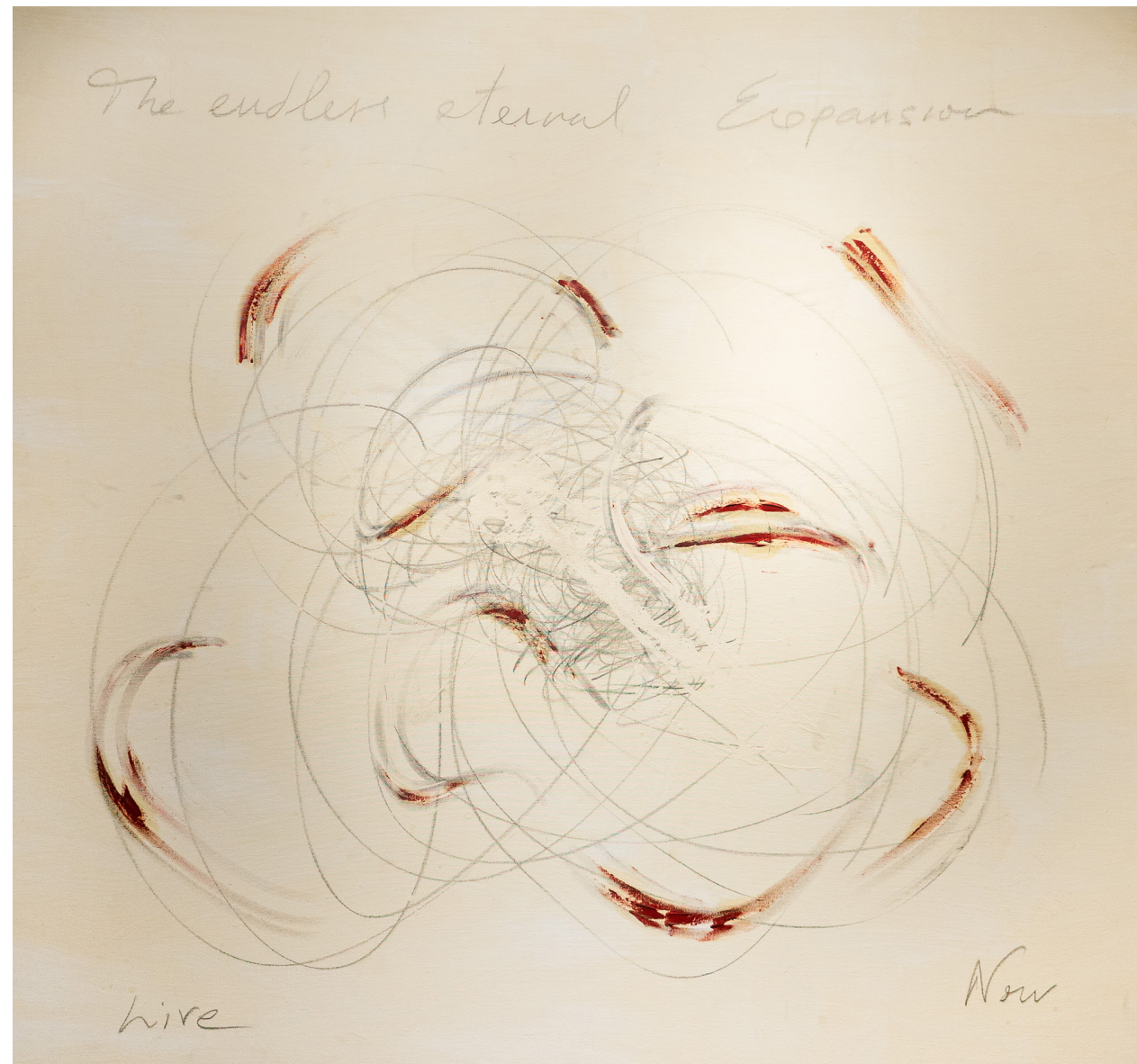
*3. Bismi
Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo.
112 x 129 cm
2020



*4. *Be trust*
Óleo, lápiz y sobre lienzo.
100 x 129 cm
2020



*5. *Om Naura Sivaya*
Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo.
107 x 129 cm
2020



*6. *The endless eternal expansion*
 Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo.
 140 x 148 cm
 2020





*7. *God like*
Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo.
107 x 129 cm
2020



*8. *Free*
Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo.
130 x 112 cm
2020



*9. *Eternally now*
 Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo.
 130 x 119 cm
 2020



*10. *Inshallah*
 Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo.
 117 x 129 cm
 2020



*11. *Eternal free*
 Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo.
 155 x 200 cm
 2020



*12. Forever one
Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo.
107 x 130 cm
2020





*13. *Warrior*
 Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo.
 100 x 142 cm
 2020



*14. *Fearless*
 Óleo, lápiz y acrílico sobre lienzo.
 100 x 142 cm
 2020



*Afiche Wild Awake
Fotografía: Anamaría Chediak
Impresión digital sobre papel kraft
Diseño: José Áviles
100 x 70 cm
Edición 10
2022

Pablo Guarderas
Quito, Ecuador.

Nacido en Quito, Ecuador el 5 de octubre de 1964, dejó Ecuador a los 17 años y ha vivido en Londres, Madrid, Atenas, Milán, Japón, Australia, India y ahora vive en Nueva York.

Después de graduarse en la London School of Economics y de una experiencia de dos años en el mundo financiero, se dedicó plenamente al arte.

Autodidacta, ha expuesto en el Reino Unido, Europa, Sudamérica y Estados Unidos. Actualmente forma parte de importantes colecciones, como la del Victoria and Albert Museum de Londres.

Su obra es una extensión de su forma de vida. Es un ávido paracaidista, motociclista y yogui desde hace casi 20 años. Su principal objetivo es vivir en armonía con el presente. Inicialmente utilizó la fotografía tradicional como medio para eludir el control mental en el proceso creativo a través de la alquimia que se produce en el cuarto oscuro. Utilizando los resultados impredecibles como punto de partida para luego seguir con ellos. En ese proceso, incluyó la pintura para dar a la obra un simbolismo más abstracto. Esto le llevó a abandonar la fotografía y a abrazar la pintura, ya que le permite expresar su intención de una manera más pura: soltando el control, estando en el ahora sin miedo ni expectativas, expresando la belleza resultante.

N24 Galería de Arte
Dirección
Pepe Áviles

Wild Awake
Pablo Guarderas

Apertura
Miércoles 03 de agosto, 2022
17H00 - 21H00

Clausura
Sábado 20 de agosto, 2022

Horario general
Martes a viernes:
11H00 a 13H30 y 14H30 a 18H30
Sábado: 11H00 a 15H00

Lugar
N24 Galería de Arte
Isabel La Católica N24-274 y, Galavis
La Floresta / Quito – Ecuador

* Obras a la venta

Contacto
Juliana Áviles Endara
Producción N24 Galería de Arte
+593 2 252-9996
+593 96-992-3702
n24galeria@gmail.com
www.n24galeria.com



